

| |
|---|
| ANEXO 2 PROGRAMA ENSINAR COM PESQUISA EDITAL 2010 E 2011 |
|---|

| |
|--|
| Gravação de vídeo de apresentação |
|--|

| |
|---|
| Descrição e Cronograma de Edição |
|---|

Sinopse: Pacote de vídeos para apresentação de trabalhos de pesquisa de iniciação científica realizados no âmbito do Programa Ensinar Pesquisa. Conjunto de pesquisas (43) realizadas em todas as Unidades da USP.

Formato: Vídeos com duração de 5 a 10 minutos, gravados em estúdio neutro (fundo branco), com uma ou duas pessoas responsáveis pela pesquisa, apresentando seu trabalho, conversando entre si, ou não (opção de ter mesa para apoio de objetos, no caso de pesquisas com resultados "materiais", e de incluir imagens, vídeos e outras formas de enriquecer a apresentação).

Os responsáveis pela pesquisa falarão sobre os aspectos gerais e mais relevantes do trabalho (intenção, iniciativa, aplicações etc.) ou apresentarão experiências, ou outros tipos de atividades práticas, em vídeos de até 10 minutos (no caso de mais participantes, dividir os tópicos e o tempo).

Durante a entrevista, o pesquisador poderá usar materiais para ilustrar o trabalho como: fotos, gráficos, mapas, desenhos e até mesmo vídeos (contanto que o material não seja de direitos autorais de terceiros e esteja dentro dos parâmetros técnicos de qualidade necessários).

Os programas gravados devem ser um resumo dos trabalhos realizados, em linguagem simples e acessível, para facilitar a compreensão por pessoas de outras áreas de formação, e conter informações ou materiais interessantes para aguçar a curiosidade sobre as pesquisas de iniciação científica realizadas no âmbito do Programa Ensinar com Pesquisa.

Logística:

- local de gravação: Estúdio Multimeios, CCE (checar disponibilidade/parceria);
- Equipamentos: 02 câmeras + tripés + cartões (ou fitas), 02 microfones lapela, iluminação (do estúdio);
- Equipe envolvida na captação: 02 operadores de câmera (preparam iluminação e áudio), 01 produtor;

*Por limitação de espaço em estúdio, em caso de apresentação conjunta, há um limite de pesquisadores participantes por vídeo: 03 (entre orientadores e alunos).

- Duração das gravações: 1h para cada pesquisa (contando preparação, posicionamento e instalação dos microfones individuais dos participantes).

Dinâmica de gravação:

- 04 pesquisas por dia, sendo 02 pela manhã e 02 à tarde.

- Gravações 02 vezes por semana, o dia todo, preferencialmente em dias consecutivos por conta da preparação e desmontagem do cenário e equipamento.

Proposta de cronograma de gravação:

Março:

Semana 01: de 04 a 08/03 (pesquisas 01 a 08)

Semana 02: de 11 a 15/03 (pesquisas 09 a 15)

Semana 03: de 18 a 22/03 (pesquisas 16 a 24)

Semana 04: de 25 a 29/03: (ajustes)

Abril:

Semana 04: de 01 a 05/04 (pesquisas 25 a 33)

Semana 05: de 08 a 12/04 (pesquisas de 34 a 42)

Semana 06: de 15 a 19/04 (pesquisas de 43 a 48)

Proposta de cronograma de edição:

(em paralelo com as gravações)

Março / Abril / Maio

Edição entre 11/03 e 23/05 (48 dias úteis, editando 1 programa/dia)

Pauta para a gravação:

O Presidente de CG deverá enviar a pauta na forma de resumo preparado pelo orientador da pesquisa, a ser usada na gravação quando encaminhar a indicação da pesquisa selecionada na Unidade.

Obs: a pauta pode ter variações de acordo com o tipo de pesquisa.

Material de apoio que pode ser utilizado na edição dos vídeos (material produzido pelos pesquisadores)

- Apresentação eletrônica tipo PowerPoint
- Fotografias
- Vídeos
- Gráficos
- Música
- Qualquer material que já esteja digitalizado

Obs: não produziremos material extra para edição das pesquisas (fotos, imagens externas, animações, trilha sonora, etc.) e não nos responsabilizaremos por material sem *copyright* – direitos autorais.

Padrões e parâmetros dos materiais recebidos:

- Resolução 720x480 ou maior, desde que mantenha a proporção 4x3;

- Apresentamos a seguir exemplos de formato de vídeos para que os orientadores observem a infraestrutura disponível:

- Aula com tela e power point:

http://iptv.usp.br/portal/home.jsp?tipo=0&_InstanceId=0&_EntityId=uspXYfvFt9_FLJqkZw1qgomS_O9rDfTsE9gisjrqnZZLj8.&idRepositorio=0&modelo=0

- Modo de captura de tela que pode ser utilizado:

<http://www.eaulas.usp.br/portal/video.action?idItem=2201>

<http://www.youtube.com/watch?v=7bPDxcsqHQ0>

- Modelo de apresentação oral com pessoa posicionada em bancada (divisão de tela com Power Point):

<http://www.eaulas.usp.br/portal/video.action?idItem=170>

<http://www.youtube.com/watch?v=zryNvlf3cuY> (aos 01:04-02:34)

- Dois apresentadores, eles se alternam para falar:

<http://www.youtube.com/watch?v=Zf0Tm3D2uZA>

- Modelo com duas câmeras em que a pessoa mostra algo em cima da bancada:

http://www.youtube.com/watch?v=J6fy_8rI4rQ

- Apresentação utilizando tablet para escrever sobre slides de powerpoint:

http://iptv.usp.br/portal/home.jsp?tipo=0&_InstanceIdentifier=0&_EntityIdentifier=uspSJIXCwRDs8GVOFkMOxFUFcF7SXPEn8BF9XIJZ_JPOYo.&idRepositorio=0&modelo=0